

Аннотация

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373 (ред. от 26.11.2010), Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом Примерной основной образовательной программы НОО и авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение», с учётом Положения о рабочей программе, реализующей ФГОС второго поколения (приказ №108 от 10.09.13), Основной образовательной программы НОО МБОУ «Саралинской СОШ», учебного плана МБОУ «Саралинской СОШ» на 2018-2019 учебный год, требований к планируемым результатам начального общего образования.

Программа ориентирована на использование учебника Климановой Л. Ф., Бойкиной М. В. «Литературное чтение» для 1 класса, имеющий гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации», утвержденный федеральным перечнем учебников (приказ № 253 от 31.03.2014г. и приказ №38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников...» от 26.01.2016г).

Курс литературного чтения в 1 классе начальной школы рассчитан на 4 часа в неделю, в объёме 132 часа в год (33 учебных недели). Из них обучение грамоте (чтение) – 92 ч, литературное чтение – 40 ч.

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и способствует общему развитию ребенка. Изучение литературного чтения в первом классе начинается сразу после обучения грамоте и направлено на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

Задачи:

- формировать читательский кругозор;
- развивать художественно-творческие и познавательные способности;
- формировать эстетического отношения к искусству слова, первоначальные навыки работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащать нравственный опыт младших школьников средствами художественного текста;
- формировать представления о добре и зле, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.